

گزارش بیست و دومین جشنواره قصه گویی

منطقه دو

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

استان لرستان



به نام آفریننده قصه ها

## لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ

در قصه ها و سرگذشتهای آنها پند و عبرتی است برای خردمندان

سوره یوسف آیه ۱۱۱





# آینده ساختنی است

## بیست و دومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی 22<sup>nd</sup> International Storytelling Festival

مرحله منطقه ای  
بیست و دومین جشنواره  
بین‌المللی قصه‌گویی  
منطقه ۲ کشور

۳ و ۴ آذرماه ۱۳۹۸

استان لرستان - خرم آباد

خرم آباد، ناصر خسرو، خیابان دانش جنوبی  
سالن اجتماعات اداره کل کانون پرورش  
فکری کودکان و نوجوانان استان لرستان

با حضور استانیهای:  
قم، ایلام، کرمانشاه  
کردستان، مرکزی، همدان  
به میزبانی استان لرستان



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم  
استاداری لرستان



جمهوری اسلامی ایران  
آموزش پرورش استان لرستان



## سخن آغازین

یکی از سالم ترین و موثرترین واسطه های ارتباطی و تربیتی قصه و قصه گوئی است. در واقع ارزش قصه گوئی در این است که پل ارتباط بین فرزندان و والدین در جهت انتقال و آموزش غیر مستقیم مفاهیم و ارزش های خوب از نسل های گذشته به امروز است. پدر بزرگ ها و مادر بزرگ ها ارزش هایی مانند: شجاعت، راستگوئی، آموزش زندگی و پند و اندرز را با گفتن قصه به بچه ها انتقال می دادند. در این بین کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان قصه گوئی را به عنوان یک فعالیت شاخص، مهم و اثر بخش در امر تربیت و پرورش فکری و فرهنگی کودکان و نوجوانان می داند و یکی از اصلی ترین مواردی است که به آن پرداخته می شود.

بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گوئی منطقه دو کشور به میزبانی استان لرستان موجب شد که ما با لذت تمام از آبخور پر غنا و پر پیشینه سیراب گشته و در انتقال فرهنگ و خرده فرهنگ های بوم زیست هر دیار توسط قصه گوئی که خود در تربیت همه جانبه فرزندان بخشی از ایران زمین نقش آفرینی می کنند، سهیم باشیم. این سهیم بودن را در نگاه اول مدیون و مرهون نگاه مثبت و تعاملی مدیر عامل محترم کانون، معاون محترم فرهنگی و رئیس جشنواره بین المللی قصه گوئی جناب زمردیان هستیم هم مرهون تلاش ها و زحمات بی شائبه مدیران محترم کل استان ها، دست اندرکاران و قصه گوئی که چشم رنجه فرمودند و به کهن سرزمین لرستان سفر کردند.

### اهداف:

- ترویج و توسعه فرهنگ قصه گوئی
- فرهنگ کتاب و کتابخوانی
- ارتقاء سطح کمی و کیفی قصه گوئی
- بهبود و تقویت قصه گوئی در جهت اهداف کانون

### برنامه ریزی و اجرا:

با دریافت شیوه نامه اولین گام در برنامه ریزی برداشته شد. این برنامه ریزی که اهداف کلی و جزئی در آن نهفته شده بود به دو نتیجه منتج شد.

**اول؛** در راستای چگونگی روند قصه گوئی در بازه ی زمانی تعیین شده **دوم؛** در جهت ارتقای سطح کیفی و کمی حضور، مشارکت و تقویت قصه گوئی مریدان با تشکیل انجمن قصه گوئی

# تشکیل جلسات شورای فرهنگی در خصوص بیست و دومین جشنواره قصه گویی منطقه دو

شماره جلسه: ۲۱ تاریخ برگزاری: ۱۸/۸/۲۲ مکان برگزاری: سالن کفرایس ساعت شروع: ۱۳ ساعت پایان: ۱۷/۳۰

موضوعات جلسه: جشنواره قصه گویی منطقه ای

ردیف	نام و نام خانوادگی اعضای ثابت	پست سازمانی	ردیف	نام و نام خانوادگی اعضای میهمان	پست سازمانی
۱	محمد جواد حسینی	مدیر کل استان	۱۲	زهرا نیک انصاری	مسئول مرکز جشنواره ۲ خرم
۲	امیرن پنهان	مدیرکل آموزش و اعراس	۱۳	گلشن حسینی	مسئول مرکز جشنواره ۱ خرم
۳	علی زین العابدین	مسئول حراست	۱۴	نارنج رشاد شایسته	مرکز کتابخانه سیار شهری
۴	کمال کفرای	کارشناس روابط عمومی	۱۵	علیرضا رحیمی	مرکز کتابخانه سیار روستایی
۵	زهرا عاشقی	کارشناس فرهنگی			
۶	نوشین روس	کارشناس فرهنگی			
۷	سپهناز وژی پور	کارشناس ارایش و مستند			
۸	سپهناز مولایی	کارشناس ادبی			
۹	فرزانه زیدی نژاد	کارشناس ادبی			
۱۰	آسترد محمدی	کارشناس مسئول امور اداری/رابط آموزش			
۱۱	حامد نصیری	کارشناس فناوری اطلاعات			

موضوعات و تاریخ جلسه آینده:

تاریخ جلسه: ... موضوعات: ...

شماره جلسه: ۲۱

موضوعات جلسه: جشنواره قصه گویی منطقه ای

ردیف	موضوعات	تاریخ جلسه	مکان جلسه	ساعت جلسه	حاضرین	غایبین	تذکرات
۱	پیگیری روند اجرای جشنواره قصه گویی منطقه ای	۱۸/۸/۲۲	سالن کفرایس	۱۳:۰۰ تا ۱۷:۳۰	همه اعضا		
۲	تأیید برنامه اجرایی جشنواره قصه گویی						
۳							
۴							
۵							
۶							
۷							
۸							
۹							
۱۰							

تاریخ جلسه: ... موضوعات: ...

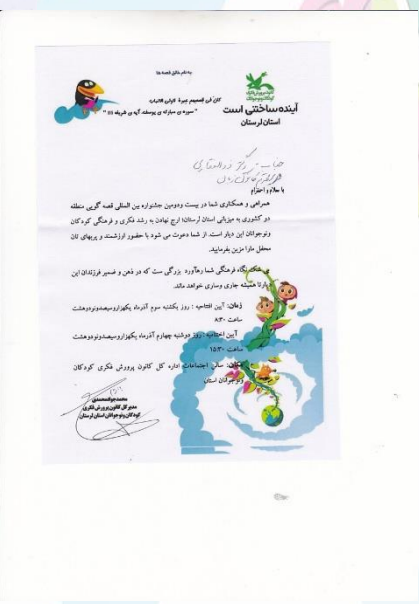




نمونه لوح تقدیر



نمونه دعوتنامه



# ساخت دکور جشنواره







# جدول زمانبندی اجرای قصه ها

## جدول زمانبندی بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گویی منطقه ۲ کشور ۱۳۹۸/۹/۰۳

بخش انیز جشنواره و مجری ۱۰ دقیقه			
ردیف	نام و نام خانوادگی	نام قصه	زمان
۱	حسنا مستوف آبادی	گرم سه لقمه	۱۰:۴۰ تا ۱۱:۵۰
۲	بژگان فرجی پور	هدهد هادی شده	۱۱:۵۰ تا ۱۱:۵۵
۳	فریبا عزتی حق	آقای هارایا و کناش	۱۱:۵۵ تا ۱۲:۰۰
مجری و عروسک ۱۰ دقیقه			
۴	صبری رحیمی	کچل نه	۱۱:۳۰ تا ۱۱:۴۵
۵	هدی توسلی	بهار دوستی	۱۱:۴۵ تا ۱۲:۰۰
۶	فاطمه جمشیدیان لالت	فرشته های زمینی	۱۲:۰۰ تا ۱۲:۱۵
۷	فریبا مرادی	یک جنگل و چند حیوان	۱۲:۱۵ تا ۱۲:۳۰
۸	هما مهاجرانی	منطق الطیر	۱۴:۳۰ تا ۱۴:۴۵
۹	رحمت گلایی	آینده خوشبخت است	۱۴:۴۵ تا ۱۵:۰۰
۱۰	سیده اسکندری	سه آدم نادان	۱۵:۰۰ تا ۱۵:۱۰
مجری و عروسک ۵ دقیقه			
۱۱	پرشنگ نسکین آبادی	لففل بین چه ریزه	۱۵:۱۵ تا ۱۵:۳۰
۱۲	بیژاد عسگری	دوقلوما ( امید و شادی )	۱۵:۳۰ تا ۱۵:۴۵
۱۳	محسن کریمی	کشاورز و خروس	۱۵:۴۵ تا ۱۶:۰۰

## جدول پذیرایی

بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گویی  
22<sup>nd</sup> International Storytelling Festival  
جدول پذیرایی بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گویی  
منطقه دو کشوری

ناظر و هماهنگ کننده: سرکار خانم آفرین پنهانی / سرکار خانم نوشین روسی / آقای مسعود روزبهانی

ردیف	تاریخ	وعده غذایی	مکان	ساعت	میان وعده	ساعت مکان
۱	۱۳۹۸/۹/۰۲	شام	سالن غذا خوری جهانگردی	۱۹:۳۰ - ۲۰:۳۰	-	-
۲	۱۳۹۸/۹/۰۳	صبحانه	سالن غذا خوری جهانگردی	۷:۰۰ - ۷:۴۵	صبح	۱۰:۰۰ - ۱۰:۳۰
۳	۱۳۹۸/۹/۰۳	ناهار	سالن غذا خوری جهانگردی	۱۲:۳۰ - ۱۴:۱۵	عصر	۱۶:۰۰ - ۱۶:۳۰
۴	۱۳۹۸/۹/۰۳	شام	سالن غذا خوری جهانگردی	۱۹:۳۰ - ۲۰:۳۰	شب	۲۱:۰۰ - ۲۲:۳۰
۵	۱۳۹۸/۹/۰۴	صبحانه	سالن غذا خوری جهانگردی	۷:۰۰ - ۷:۴۵	صبح	۱۰:۰۰ - ۱۰:۳۰
۶	۱۳۹۸/۹/۰۴	ناهار	سالن غذا خوری جهانگردی	۱۲:۳۰ - ۱۴:۱۵	عصر	آیین اختتامیه سالن اجتماعات

# جدول آیین ورود به جشنواره



بیست و دومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی  
22<sup>nd</sup> International Storytelling Festival

آینده ساختنی است  
جمهوری اسلامی ایران  
گنجینه‌های گوناگون

آیین ورود به بیست و دومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی منطقه دو کشوری

ردیف	عنوان برنامه	زمان	ساعت	مکان / مربی مجری
۱	رونمایی از بازارچه قصه (نظای یکی از اعضا) هنرنمایی مربیان / رادیو جشنواره	یکشنبه ۱۳۹۸/۰۹/۰۳	۸:۲۰ الی ۸:۴۵	محوطه اداره کل کانون استان آقای عظیم رشیدی سرکار خانم سهیلا والیزاده مرادی
۲	رونمایی از نمایشگاه معرفی قصه‌های ادبیات شفاهی و مکتوب ادب پارسی			تکانه سرکار خانم مه‌زبان فرخی پور

# جدول آیین افتتاحیه



بیست و دومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی  
22<sup>nd</sup> International Storytelling Festival

آینده ساختنی است  
جمهوری اسلامی ایران  
گنجینه‌های گوناگون

آیین افتتاحیه بیست و دومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی منطقه دو کشوری سوم و چهارم آذر ماه یک هزار و سیصد و نود و هشت

ردیف	عنوان برنامه	زمان	ساعت
۱	فراغت آیینی چند از کلام ملکوتی وحی سرود ملی جمهوری اسلامی سرود کانون	یکشنبه ۱۳۹۸/۰۹/۰۳	۸:۴۵-۸:۵۵
۲	مجری		۸:۵۵-۹
۳	پخش کلیپ		۹-۹:۱۰
۴	خوش آمدگویی مدیر کل لرستان		۹:۱۵-۹:۲۰
۵	اجرای موسیقی توسط اعضای گروه ک و نوجوان		۹:۲۵-۹:۴۵
۶	سخنرانی		۹:۵۵-۱۰

# جدول برنامه نشست ها



بیست و دومین  
جشنواره  
بین المللی  
**قصه گویی**  
22<sup>nd</sup> International  
Storytelling Festival

کانون پرورش فکری  
کودک و نوجوانان  
**آینده ساختنی است**

برنامه نشست های بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گوئی

منطقه دو کشوری

ناظر و هماهنگ کننده: سرکار خانم آفرین پنهانی / سرکار خانم نوشین رومی / آقای محمدرضا شاهیوند

مدرسین	مخاطبین	زمان	تاریخ	عنوان نشست	ردیف
		مکان			
آقای علی خانجانی آقای محسن هجری آقای حمید آذری	مربیان قصه گو	۲۱ الی ۲۲.۳۰	۱۳۹۸/۰۹/۰۲	نشست توجیهی	۱
		هتل جهانگردی			
آقای گرم رضا تاجمهر	مربیان قصه گو، عوامل اجرایی و علاقه مندان به هنر قصه گوئی	۲۱ الی ۲۲.۳۰	۱۳۹۸/۰۹/۰۳	نشست تخصصی ضرورت بازنگری در ساختار قصه، قصه نویسی و قصه گوئی	۲



آئین رونمایی



# مراسم افتتاحیه جشنواره

تلاوت آیاتی از قرآن کریم

پخش سرود ملی

پخش سرود کانون

سخنرانی مدیر کل



# اجرای قصه گوئی برگزیدگان منطقه ای



# اجرای قصه گوئی در مدارس



# برگزاری نشست آموزشی در خصوص ساختار قصه ، قصه گوئی و قصه نویسی





# پذیرایی



# اختتامیه بیست و دومین جشنواره قصه گویی استانی

قرائت قرآن کریم توسط قاری بین المللی

پخش سرود جمهوری اسلامی

پخش سرود کانون

پخش تیزر جشنواره

- سخنرانی معاون سیاسی امنیتی استانداری لرستان

سخنرانی نماینده مردم خرم آباد در مجلس شورای اسلامی

سخنرانی مدیر کل کانون استان لرستان

اجرای موسیقی توسط اعضاء کودک

اجرای بازی نمایش توسط اعضاء ارشد کانون

قرائت بیانیه

اهداء جوایز



اجرای موسیقی توسط اعضاء کودک

اجرای بازی نمایش دیار انار توسط اعضای کودک و نوجوان ،

اعضای ارشد و مریان ارشد کانون



قراءت بيانیه

اهداء جوايز



# متن بیانیه بیست و دومین جشنواره قصه گویی استانی

## بیانیه هیات داوران بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گویی منطقه ۲ کشور خرم آباد - سوم و چهارم آذر

اگر در ادبیات مکتوب ، نظریه مرگ مولف صادق باشد ، نویسنده بعد از خلق اثر برداشت و تاویل متن را به مخاطب واگذار می کند ، اما در ادبیات شفاهی و از جمله قصه گویی این مولف است که واسطه ی فهم متن می شود ، به همین دلیل قصه گو این توانایی را دارد که با نوع بیان و لحن و همچنین زبان بدن ، مخاطب را با متن قصه همراه کند.

بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گویی در منطقه ۲ کشور را در شرایطی به پایان بردیم که قصه گوین ۷ استان، هنر و فن قصه گویی را برای مخاطبان به نمایش گذاشتند ، و مخاطبان را در جوهی با ادبیات غنی شفاهی ایران زمین آشنا کردند . این تلاش های ارزنده ارزش آن را دارد که به جمع بندی آن پردازیم تا تجربه های بعدی قوت و تاثیر بیشتری داشته باشند .

۱ : خلاصه گویی و ایجاز یکی از فنون ادبی در مواجهه با مخاطب است . از این رو قصه گو باید به این نکته توجه داشته باشد که مبادا با طولانی کردن قصه ، زمینه خستگی مخاطب را فراهم آورد .  
۲ : امانت داری ایجاب می کند اگر قصه ما برگرفته از کتابی یا هر متن مکتوب دیگری است، نام نویسنده را یاد آور شویم .

۳: در قصه های تاریخی ، ذکر منبع و سند ضروری است . به ویژه در قصه هایی که مدعی بیان واقعیت های تاریخی هستند .

۴: امکانات فنی در اجرای قصه گویی نقش بسزایی دارند . از جمله سالن ، صحنه اجرا ، ابزارهای پخش صدا ، نورپردازی مناسب و سایر ابزارهایی که امکان لذت بردن از شنیدن یک قصه را فراهم می کنند . اهمیت جشنواره بین المللی قصه گویی ایجاب می کند اداره چنین اموری را به تیم های فنی و کاربلد بسپاریم

۵ : فشرده گی برنامه از کیفیت اجرای قصه گویی می کاهد جا دارد از حواشی بکاهیم و زمان بیشتری به قصه گوین بدهیم تا با فراغ بال بیشتری به هنر نمایی پردازند .

در پایان جا دارد از مهمان نوازی مردم شریف استان لرستان و همچنین تلاش های مدیران و کارکنان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان این استان قدردانی کنیم که با محبت های خود خاطرات شیرینی را به یادگار گذاشتند .

هیات داوران

علی خانجانی حمید کلی محسن هجری





# تبلیغات محیطی:





## عوامل اجرایی بیست و دومین جشنواره قصه گویی استانی :

- محمد جواد محمدی ( مدیر کل و مدیر اجرایی جشنواره )
- علی زمان دالوند ( مسئول حفاظت فیزیکی و امنیتی )
- آفرین پنهانی ( دبیر جشنواره، مسئول کمیته ی برنامه ریزی، اجرایی و محتوایی و ناظر بر همه ی کمیته ها )
- نوشین رومی ( رابط جشنواره ، عضو کمیته برنامه ریزی و ناظر بر کمیته مستندسازی )
- زهرا عادل ( مسئول کمیته تشریفات )
- سهیلا والیزاده مرادی (عضو کمیته روابط عمومی)
- اشرف معتمدی ( مسئول کمیته کارگاه و نشست تخصصی و مسئول مستندسازی )
- سهیلا ولی پور ( مسئول کمیته نظارت و عضو کمیته مستندسازی )
- کمال گلمرادی فر ( مسئول کمیته اطلاع رسانی ، تبلیغات و رسانه ها )
- فرزاد زیدی نژاد ( مسئول کمیته فضا سازی )
- مسعود روزبھانی ( مسئول کمیته پشتیبانی و تدارکات )
- پروین مراحمی (طراح و ساخت دکور)
- عظیم رشیدی (مسئول بازارچه قصه)
- محمدرضا شاهیوند (عضو کمیته ی اجرایی)
- گلشن حسونند (مسئول کمیته ی ساخت و ساز)
- زهرا نیک افشار (مسئول هماهنگی بامدارس جهت حضور دانش آموزان و اعزام مربیان به مدارس)